

Авторы:

воспитатели МАДОУ ЦРР д/с №2

Никитина Е.Ф., Заварзина Ю.С

ИГРЫ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ:

1 игра:

“Любимая посуда”

Цель: учить детей выделять и называть цвета, входящие в цветовую гамму народной росписи.

Материал: Хохломская посуда, гжельская посуда, дымковские игрушки, городецкие доски.

Ход игры: перед детьми выставлены игрушки народной росписи: гжельские, городецкие и хохломские .

Воспитатель называет промыслы и просит детей внимательно рассмотреть изделия. Затем поочерёдно называет различные цвета. Дети должны определить, какие цвета входят в гжельскую, городецкую и хохломскую роспись. Побеждает тот, кто получит больше фишек (фишка даётся за правильный ответ).

2 игра:
“ Что лишнее”

Цель: учить детей выделять из трёх игрушек одну лишнюю, принадлежащую к другому промыслу.

Правила игры. детям предлагается поочерёдно несколько вариантов сочетания игрушек.

Например: -две дымковские игрушки и одна хохломская ложка ;

-две городецкие доски и одна дымковская игрушка;

-две дымковские игрушки и одна гжельская тарелка.

Ход игры: Ребёнок должен сказать, какие предметы принадлежат к промыслу. И какой предмет лишний.

Попросить ребёнка прокомментировать свой ответ.

Спросите, как называются эти игрушки.

3 игра:

«Художественный салон.»

Дидактическая задача. Учить устно описывать предметы народных промыслов , развивать сосредоточенность, речь-описание.

Материал. Различные предметы народных промыслов или их изображения, фотографии.

Правила игры. Точно описать предмет, который игрок хочет «купить».

Ход игры. Предметы «Художественного салона» выставлены на стеллажах. Выбирается считалкой «продавец». Остальные играющие — «покупатели». Они выбирают предмет покупки и точно описывают его «продавцу». «Продавец» может задавать вопросы, например: «Как украшен край изделия? Какой нарисован цветок?». Когда «продавец» определит, что это за предмет, он продает его .

Игра продолжается.

«Продавец» и «покупатель» меняются ролями.